

STIFTUNG WARENTEST: ZWEI SPITZENPLÄTZE & BESTNOTEN FÜR YAMAHA DIGITALPIANOS

RELLINGEN (Oktober 2021) – Zwei Spitzenplätze und ein dritter Platz: Yamaha konnte die Tester der Stiftung Warentest überzeugen. Unter der Überschrift „Das ambitionierte Klavier“ testet die unabhängige Verbraucher-Organisation in der aktuellen Ausgabe 11/2021 der Zeitschrift „test“ Home- und Hybrid-Pianos. Favorit der Tester: Das Yamaha Clavinova CLP-735. Mit der Note 2,0 (gut) ist es zum Testsieger unter den Homepianos gekürt worden. Bei den Hybridpianos erreichte das Yamaha AvantGrand NU1X gemeinsam mit einem anderen Modell die Top-Wertung Note 2,1 (gut). Darüber hinaus empfiehlt die Stiftung Warentest das Arius YDP-164 als „günstigstes gutes Gerät“ im Homepiano-Segment. Damit schneidet Yamaha hervorragend in allen drei wichtigen Preisklassen ab.

TESTSIEG FÜR CLAVINOVA CLP-735

Die Tester der Stiftung Warentest haben entschieden: Den Testsieg im aktuellen Homepiano-Vergleich kann das Clavinova CLP-735 für sich entscheiden. Insgesamt erreichte das Modell der CLP-700er Serie die Note 2,0 (gut). Neben dem guten Klang (Note 1,9) lobten die Tester das gute Display sowie die gute Menüführung. Auch die vielfältigen Anschlussmöglichkeiten wurden von der Stiftung Warentest hervorgehoben.



AVANTGRAND NU1X MIT SPITZENPLATZ

Bei den Hybrid-Pianos konnte das AvantGrand NU1X einen weiteren Spitzenplatz erringen. Das Instrument, das für die Verschmelzung von traditioneller Handwerkskunst mit digitaler Innovation steht, schnitt mit der Gesamtnote 2,1 (gut) ab. Insbesondere der Klang gefiel und wurde mit der Note 1,6 (gut) bewertet – die beste Klangnote im gesamten Testfeld.

ARIUS YDP-164 ALS GÜNSTIGSTES GUTES GERÄT

„Als günstigstes gutes Gerät spielt das Yamaha Arius YDP-164 für 1.060 Euro auf“, kommentieren die Tester der Stiftung Warentest. Das Modell wurde mit der Note 2,4 (gut) bewertet und errang so den dritten Platz bei den Homepianos. Auch bei diesem Modell gefiel den Testern der Klang, der mit der Note 2,2 (gut) bewertet wurde.



Insgesamt fasst die Stiftung Warentest das Testfeld wie folgt zusammen: „Testsieger ist das Yamaha Clavinova CLP-735. Es kostet 2.000 Euro. Als günstigstes gutes Gerät spielt das Yamaha Arius YDP-164 für 1.060 Euro auf. Die deutlich teureren Hybridpianos mit Klaviermechanik, [...] und Yamaha AvantGrand NU1X (4.500 Euro), liegen gleichauf auf Platz 2.“

Die Zielgruppe der getesteten Digitalpianos umschreibt die Stiftung Warentest so: „Alle Digitalpianos aus unserem Test eignen sich für Einsteiger, aber auch für Fortgeschrittene.“ Die Redaktion schließt mit der alten Weisheit: „Man müsste Klavier spielen können, heißt ein altes Lied. Aber lässt sich das auch auf einem Digitalpiano erlernen? Wir sagen: ja. Viele der Geräte bilden das Spiel realistisch ab und klingen mit Kopfhörern gut.“

Die unverbindlichen Preisempfehlungen in der Übersicht:

AvantGrand NU1X: ab 6.174,00 Euro | Clavinova CLP-735: ab 2.308,00 Euro | Arius YDP-164: 1.404,00 Euro

STIFTUNG WARENTEST: ZWEI SPITZENPLÄTZE & BESTNOTEN FÜR YAMAHA DIGITALPIANOS

ÜBER YAMAHA

Die Yamaha Music Europe GmbH ist eine Tochtergesellschaft der japanischen Yamaha Corporation und bietet dem europäischen Markt ein umfassendes Sortiment an preisgekrönten Musikinstrumenten, Beschallungs-, Installations- und Home-Entertainment-Produkten. Zu den Produkten gehören: Yamaha-Akustik-, Digital- und Hybrid-Klaviere, tragbare Keyboards, Gitarren, akustische und elektronische Trommeln, Band- und Orchesterinstrumente, Marching-Percussion-Produkte, Synthesizer, professionelle digitale und analoge Audiogeräte, Steinberg-Aufnahmeprodukte sowie kommerzielle NEXO-Audio-produkte, AV-Receiver, Verstärker, drahtlose MusicCast-Multiroom Audiosysteme, Blu-ray-/CD-Player, Ohrhörer, Kopfhörer, Heimkino-in-a-Box-Systeme, Soundbars und die exklusive Reihe digitaler Soundprojektoren.

Weitere Informationen über Yamaha Music Europe finden Sie online unter:

europe.yamaha.com

Weiteres Material erhalten Sie auf Anfrage per E-Mail:

Max Scharbatke

EKB Marketing Germany

Telefon: +49 4101 303 - 0

E-Mail: max.scharbatke@music.yamaha.com

oder

Tobias Dahm

Electronic Keyboards (EKB)

Strategy Division YME

Telefon: +49 4101 303 - 0

E-Mail: tobias.dahm@music.yamaha.com

